



BENJIE BASILI MORRIS
AMABILI RESTI



WWW.BENJIEBASILIMORRIS.COM

BENJIE BASILI MORRIS
AMABILI RESTI



BENJIE BASILI MORRIS

AMABILI RESTI

MIRABILIA ART GALLERY

9 Dicembre - 18 Gennaio
2016 - 2017













FINCHÉ A COMPETERE COI TUOI CAPELLI
RISPLENDE, ORO BRUNITO, IL SOLE
INVANO E CON DISPREGIO LA TUA BIANCA
FRONTE CONSIDERA IL BEL GIGLIO
IN MEZZO AL PIANO,
FINCHÉ, PER COGLIERLO, CIASCUN TUO
LABBRO PIÙ CHE IL PRIMO GAROFANO
OCCHI SEGUONO E IL TUO COLLO GENTILE
IN LIETO SGARBO TRIONFA SULLO
SPLENDIDO CRISTALLO...



...COLLO E CAPELLI E LABBRA E FRONTE GODITI
PRIMA CHE QUEL CHE FU, IN TUA ETÀ DORATA,
ORO E CRISTALLO SPLENDIDO E GAROFANO E
GIGLIO, MUTI IN VIOLA SRADICATA O ARGENTO,
E INOLTRE TU CONGIUNTA IN QUELLO IN
TERRA, IN FUMO, POLVERE, OMBRA: IN NULLA.

DON LUIS DE GÒNGORA 1561 - 1627





L'ISTINTO ORDINARIO DEI MAMMIFERI
(THE ORDINARY INSTINCT OF MAMMALS). OLIO SU TAVOLA, 18 X 25
PAG.3

VITTIME D'AUTUNNO
(FALL'S CASUALTIES). OLIO SU TELA, 30 X 20
PAG.4

IL PRIMO TRADITO
(THE FIRST BETRAYED). OLIO SU TAVOLA, 22 X 25
PAG.5

CIÒ CHE È E CIÒ CHE MAI DOVREBBE ESSERE
(WHAT IS AND WHAT SHOULD NEVER BE). OLIO SU TELA, 35 X 50
PAG.6

VELENO A PICCOLI SORSI
(POISON IN SMALL SIPS). OLIO SU TAVOLA, 18 X 25
PAG.8

MEZZANOTTE DAPPERTUTTO
(MIDNIGHT EVERYWHERE). OLIO SU TAVOLA, 30 X 20
PAG.12

AMABILI RESTI
9 DICEMBRE 2016 - 18 GENNAIO 2017

PERFORMERS
BENJIE BASILI MORRIS
ADAM DANGER
MR. AL DINO

MUSICHE
FEDERICA CLEMENTI
ESEGUITE DA
ILARIA CALABRÒ - VIOLONCELLO
PINO CLEMENTI - SAX SOPRANO

Foto
GIANNI CARBOTTI

GRAPHIC DESIGN
T.S. SANCHEZ

CON UNA INTRODUZIONE DI GIOVANNA DALLA CHIESA

UN RINGRAZIAMENTO PARTICOLARE A GIANO DEL BUFALO

MIRABILIA ART GALLERY
VIA DI SAN TEODORO 14
00100 ROMA
WWW.MIRABILIAGALLERY.COM

